



Lucà, 1, Edificio Peñalver
08022 Barcelona
Tel.: 93 602 55 00
Fax: 93 418 23 26
informacion@nhbarcelona.com
www.nhbarcelona.com

FOTOMONTAJES CON PHOTOSHOP II. ILUSIONES ÓPTICAS CON HUMANOS

OBJETIVOS

Hay ocasiones en que nos gustaría ver a nuestros familiares o gente más cercana disfrazada de determinados personajes. Pero para caracterizar a alguien es necesario tener en cuenta elementos como el vestuario, el maquillaje y la peluquería, y no siempre disponemos de los recursos necesarios para conseguirlo. Photoshop pone a tu disposición distintos efectos y técnicas que te darán opción a disfrazar a alguien de lo que a ti te apetezca a partir de una misma fotografía base.

PARTICIPANTES

Curso orientado a fotógrafos, diseñadores de moda y diseñadores gráficos, creativos publicitarios y profesionales del marketing.

EQUIPOS Y DURACIÓN

Se dispone de un ordenador por alumno. El curso tiene una duración de 6 horas (consultar los horarios disponibles en el calendario de New Horizons). El número de plazas es limitado.

REQUISITOS

Para realizar este curso, es recomendable estar familiarizado con los conceptos que se cubren en los cuatro niveles de Photoshop.

TEMARIO

Caracterizando personajes

O cómo disfrazar infinitas veces a una persona a partir de una misma fotografía base

- Joven artista
- Drácula
- Punk
- Payaso
- Robot
- Modelo del Renacimiento
- Dalai Lama
- Hombre dedo
- Hombre globo

Efectos de maquillaje

O cómo maquillar a alguien desde la misma imagen

- Disfraces para niños
- Maquillaje de circo
- De humanos a *aliens*
- De la bella durmiente a la bruja malvada

Retratos en esculturas

O cómo convertir un retrato en una escultura

- Bustos de la época romana