



Lucà, 1, Edificio Peñalver
08022 Barcelona
Tel.: 93 602 55 00
Fax: 93 418 23 26
informacion@nhbarcelona.com
www.nhbarcelona.com

EL ARTE CONTEMPORANEO. ESCUELAS PICTÓRICAS ADAPTADAS A LA FOTOGRAFÍA CON PHOTOSHOP II

OBJETIVOS

Hoy en día no es necesario tener la genialidad de Gaudí, el talento de Munch o la originalidad de Dalí para producir resultados pictóricos excelentes y de calidad. Photoshop te permite convertir imágenes digitales en obras de arte de los estilos de los grandes maestros de la pintura.

PARTICIPANTES

Curso orientado a diseñadores gráficos, profesionales del sector de la fotografía, manipuladores de imagen, y a todas aquellas personas amantes de la fotografía y de las Bellas Artes en general que deseen convertir cada imagen en una obra de arte.

EQUIPOS Y DURACIÓN

Se dispone de un ordenador por alumno. El curso tiene una duración de 6 horas (consultar los horarios disponibles en el calendario de New Horizons). El número de plazas es limitado.

REQUISITOS

Para realizar este curso, es recomendable estar familiarizado con los conceptos que se cubren en los cuatro niveles de Photoshop.

TEMARIO

Art Nouveau

Imita a Mucha, el genio checo. A principios del siglo pasado, este movimiento artístico destacó por su uso de las formas estilizadas y las mujeres glamorosas, a la vez que añadía ornamentos con motivos de la naturaleza en sus composiciones.

Gaudí

Consigue increíbles mosaicos multicolor. Texturiza esculturas con motivos teselados y añade ese toque diferente a tus imágenes

El Fauvismo

Matisse tomó como referencia esta técnica. Añade a tus fotos el efecto de los paisajes selváticos

Expresionismo

En parte inspirado en Van Gogh, Munch trasladó a sus cuadros expresiones inquietantes.

Traslada "el grito" de Munch a tus fotos

El futurismo

Arte abstracto que recoge el movimiento acelerado de las grandes máquinas industriales.

Añade distorsiones y combina en la misma foto distintos movimientos del sujeto

El surrealismo y Dalí

Crea escenas imposibles mezclando relojes blandos con los paisajes del subconsciente