



Lucà, 1, Edificio Peñalver  
08022 Barcelona  
Tel.: 93 602 55 00  
Fax: 93 418 23 26  
informacion@nhbarcelona.com  
[www.nhbarcelona.com](http://www.nhbarcelona.com)

## GRÁFICOS DE AUTOCAD EN ENTORNOS DE MAR Y PLAYA

---

### OBJETIVOS

A menudo es difícil capturar en una única fotografía la inmensidad del mar y del océano... la majestuosidad de una cascada... la poesía de una puesta de sol o la magia de un amanecer sobre el mar... Es difícil captar los colores adecuados para aquellos días demasiado soleados o que por el contrario están demasiado nublados... Es difícil reflejar la furia de los fenómenos meteorológicos sobre el agua... En este curso lo que parece imposible se hace posible con Photoshop.

### PARTICIPANTES

Curso orientado a profesionales del sector del diseño industrial, arquitectos, ingenieros, diseñadores o ilustradores.

### EQUIPOS Y DURACIÓN

Se dispone de un ordenador por alumno. El curso tiene una duración de 6 horas (consultar los horarios disponibles en el calendario de New Horizons). El número de plazas es limitado.

### REQUISITOS

Para realizar este curso, es recomendable estar familiarizado con los conceptos que se cubren en el curso Retoque fotográfico y AutoCAD.

---

## TEMARIO

---

### **Críticar con la vista**

*O cómo lograr la perfección a partir de la imperfección*

- Días de playa soleados
- Demasiada luz. Demasiado brillo. Cómo corregir una fotografía tomada con exposición demasiado larga al sol
- Días de playa nublados
- Poca luz. Demasiado oscuro. Cómo alegrar un día triste

### **Hasta donde la vista puede alcanzar. Panorámicas**

*O cómo captar la inmensidad de las escenas marinas en una única fotografía*

- Playas
- Océanos
- Lagos

### **La naturaleza está viva**

*O cómo capturar la naturaleza en movimiento*

- El romper de las olas
- Cascadas

### **La policromía de la naturaleza**

*O cómo hacer justicia a los colores de nuestro entorno*

- Amaneceres en alta mar
- Puestas de sol en playas exóticas
- El azul intenso del cielo
- El azul marino del océano

### **La naturaleza en plena actividad**

*O cómo capturar la agresividad del mar o del tiempo sobre el mar*

- Tifones
- Oleaje
- Remolinos