



Lucà, 1, Edificio Peñalver
08022 Barcelona
Tel.: 93 602 55 00
Fax: 93 418 23 26
informacion@nhbarcelona.com
www.nhbarcelona.com

EFECTOS METEOROLÓGICOS PARA FOTOGRAFÍA ARQUITECTÓNICA

OBJETIVOS

Con este curso aprenderás a emular a la madre naturaleza. Se acaba el perseguir las puestas de sol, o arriesgar que tu cámara se moje. Ahora aprenderás a añadir cualquier efecto meteorológico a tus fotografías combinando luces y sombras, colores y niveles, brillos y contrastes, entre otras muchas herramientas específicas de Photoshop, para potenciar los proyectos de AutoCAD.

PARTICIPANTES

Curso orientado a profesionales del sector del diseño industrial, arquitectos, ingenieros, diseñadores o ilustradores.

EQUIPOS Y DURACIÓN

Se dispone de un ordenador por alumno. El curso tiene una duración de 6 horas (consultar los horarios disponibles en el calendario de New Horizons). El número de plazas es limitado.

REQUISITOS

Para realizar este curso, es recomendable estar familiarizado con los conceptos que se cubren en el curso Retoque fotográfico y AutoCAD.

TEMARIO

Nublados

¿Quién dijo que los días nublados eran tristes? Añade nubes a los cielos de tus fotografías

Lluvia

¿Qué evoca más melancolía que la lluvia empañando los cristales?

La frescura del rocío en la mañana. Deja caer las gotas del rocío en tus plantas y flores.

El arco iris

Cómo potenciar los siete colores o hacer que aparezca el arco iris en tus fotografías

La tormenta

¡Rayos y truenos! Consigue emular una autentica tempestad

Los reflejos del agua

Cómo conseguir dobles paisajes mediante el reflejo ondulante del agua

La puesta de sol

Impresionante cómo se esconde el astro sol. Consigue que sus últimos rayos iluminen tus fotos

El día en la noche

¿Qué pasaría si de repente se produjera un eclipse en tus fotos?

Consigue el efecto de las farolas apagándose al amanecer