



Lucà, 1, Edificio Peñalver
08022 Barcelona
Tel.: 93 602 55 00
Fax: 93 418 23 26
informacion@nhbarcelona.com
www.nhbarcelona.com

PHOTOSHOP

OBJETIVOS

Al finalizar el curso, los alumnos podrán manipular imágenes. También serán capaces de manejar las herramientas de retoque fotográfico, con las que podrán restaurar fotografías dañadas o deterioradas por el paso del tiempo, corregir colores, brillos, aplicar luces e incluso crear foto-composiciones creativas y crear animaciones GIF dinámicas.

PARTICIPANTES

Curso orientado a fotógrafos, diseñadores (gráficos, industriales, de interiores, etc.), ilustradores y arquitectos, entre otros.

EQUIPOS Y DURACIÓN

Se dispone de un ordenador por alumno. Cada nivel tiene una duración de 6 horas (consultar los horarios disponibles en el calendario de New Horizons). El número de plazas es limitado.

REQUISITOS

Para realizar el curso Photoshop Nivel 1 se recomienda estar familiarizado con los conceptos que se cubren en los cursos de Windows Nivel 2 y FreeHand Nivel 1. Para los siguientes niveles, se aconseja tener los conocimientos equivalentes al nivel inmediatamente anterior.

TEMARIO

[NIVEL 1]

Introducción

- Entorno del Programa
- Paletas
- Herramientas
- Navegar en las Imágenes
- Menús y espacios de trabajo personalizables

Tamaño de la Imagen

- Abrir Documentos
- Determinar y Cambiar el Tamaño
- Resolución de la Imagen
- Recortar la Imagen
- Objetos inteligentes

Seleccionar

- Selección Rectangular
- Editar la Selección
- Selección de Varita
- Selección de Lazo
- Opciones de Selección

Capas

- Crear Capas
- Mover Capas
- Opciones de Capas
- Disponer el Orden de las Capas
- Borrar Capas
- Herramienta de Borrar las Capas
- Transformar Capas
- Control de múltiples capas

Color

- Modificar los Colores
- Seleccionar un Color
- Personalizar Colores
- Corrección del efecto de ojos rojos

Pinceles

- Diferentes Pinceles
- Opciones de Pincel
- Pincel corrector puntual

Guardar Documentos

Diferentes Formatos

[NIVEL 2]

Capas (Continuación)

- Efectos en las Capas
- Personalizar Efectos
- Fusionar Capas
- Opacidad de la Capa

Texto

- Escribir Texto
- Editar Texto
- Opciones de Texto
- Deformar Texto
- Rasterizar Texto
- Aplicar Efectos

Trazados

- Crear Trazados
- Editar Trazados
- Convertir en Selección
- Rellenar Trazado

Formatos

- Guardar para Imprimir o para Web
- Gif Transparente

[NIVEL 3]

Trabajar con Ajustes

- Brillo y Contraste
- Niveles
- Curvas
- Variaciones
- Tono y Saturación
- Tiempos de Exposición
- Herramientas de Ajuste de Imagen
- Reemplazar Colores
- Umbral
- Posterizar
- Deformación de imágenes
- Reducción de ruido avanzada

Montaje

- Uso de Tampón
- Punto de Fuga
- Uso de la Tiritas Restauradora
- Crear y Utilizar Patrones
- Crear y Utilizar Estilos

[NIVEL 4]

Máscaras y Capas

- Canales Alpha
- Máscara de Capa
- Máscara Rápida
- Capas de Ajuste
- Capas de Recorte

Paleta Historial

- Trabajar con la Paleta del Historial

Preparar la Imagen para Internet

- Tiempo de Descarga
- Factores que Disminuyen el Peso
- Creación de Sectores para Web
- Creación de Tablas y Celdas
- Utilizar Imágenes Transparentes
- Formatos para Internet
- Reducción de Colores
- Crear Fondos con Patrones
- Animaciones Web